

10. Gilde

På en råkold forårsdag den 20. maj 2017 var 10. gilde på forårstur til Store Vildmose. På hele turen havde vi en meget inspirerende guide, som på turen rundt i Vildmosen meget levende fortalte om mosens historie.

Turen startede ved gården "Vildmoseporten", som gennem udstillingen "Mosekonens Land" giver inspiration og ideer til at opleve Store Vildmose på egen hånd. Gården er restaureret og man kan opleve den som den så ud i 1949.

Store Vildmose har været drænet og opdyrket gennem mange år og området er berømt for sine Vildmose Kartoffler.

Store Vildmose har helt speciel naturtype, som kun er bevaret ganske få steder i Danmark.

Kunstmaleren Mette Rehné har malet 4 store naivistiske billeder som fortæller om Vildmosen. Billederne er placeret ude i naturen.

Røvernes trædesten i Store Vildmose

I gamle dage var mosen et frygtet sted, en kæmpe højmose, hvor man kunne fare vild, synke i, eller måske endda blive overfaldet af røvere. Det fortælles, at disse røvere boede på Sandelsbjerg, og trædestenene er lagt af røverne efter et meget snedigt system. Det skete nemlig engang imellem, at røverne efter deres tyvetogt blev forfulgt. Røverne kendte stenene i Vildmosen som deres egen bukselomme, og forfølgerne hoppede ikke langt nok og faldt i mosen.

Frokosten blev indtaget i gården på Ryå Efterskole.

Herefter kørte vi til rododendron parken i Brønderslev, som viste sig fra sin allerflotteste side.